

## Mortagne-sur-Sèvre

Vendée

6 097 hab.

Réhabilitation de l'église Saint-Hilaire-de-Mortagne et création d'un centre d'interprétation du vitrail

Érigée en 1904 à **Mortagne-sur-Sèvre** grâce aux dons des paroissiens, l'église Saint-Hilaire ferme au public en 2007 pour des raisons de sécurité et est vouée à la destruction en 2013 suite au vote du conseil municipal.

L'idée d'investir l'église avec un centre d'interprétation consacré au vitrail est proposée par le Département lorsque le Diocèse s'oppose à la démolition de l'édifice. L'objectif du projet est de s'appuyer sur le patrimoine local. Saint-Hilaire possède trois vitraux commémoratifs de la guerre de Vendée, intimement attachés à l'histoire des lieux.

La collectivité s'engage en 2014 à réhabiliter l'édifice pour un coût n'excédant pas le prix de la démolition.

La première étape a consisté à réhabiliter la partie gros-œuvre (maçonnerie, charpente, couverture et menuiseries extérieures).



© Nicolas MAURICE



© Nicolas Maurice

L'équipe de scénographie prend la suite en 2017 pour l'agencement mobilier et l'installation technique.

L'église Saint-Hilaire devient Vendée Vitrail, site culturel et culturel qui propose une découverte ludique et interactive du vitrail.

La pièce maîtresse du site est un vitrail exceptionnel créé par le maître verrier vendéen Louis Mazetier. Réalisé en 1937, ce vitrail de près de dix mètres de haut pèse plus de quatre tonnes. Il devait prendre place dans une des baies hautes de la nef de Notre-Dame de Paris.

Les différents espaces du lieu permettent à chacun de suivre les étapes de la conception des vitraux, déchiffrer les messages portés par ces œuvres d'art et découvrir le travail de maîtres verriers vendéens.